



**ORDENAMIENTO DE CONCEPTOS Y TEMÁTICAS
REFERIDOS A ESCUELA VERTIDOS POR SILO**

Breve Estudio

Fernanda Truffini
Jaqueline Beraud Venegas
Patricia Losada
Jorge Vila
Guillermo Ricardo

Centro de Estudios de Parques de Estudio y Reflexión Bosques
Octubre de 2015

Resumen.

Dado el surgimiento de dudas sobre conceptos y temáticas de Escuela en el ámbito de Maestros de Parque Bosques, se manifestó el interés por el estudio y el intercambio en torno a estos temas. Con intención de dar respuestas a dicho interés, se conformó un Grupo de Estudio.

En el intento de ajustar el interrogante a resolver, se procedió al intercambio general y a la recopilación cronológica de material expuesto por Silo referido a la Escuela. En este proceso, se fueron extrayendo conceptos esenciales que decantaron en tres ejes temáticos fundamentales. Basados en ellos, dimos un orden nuevo a la información recopilada, clasificándola en información relacionada con la **definición y características de Escuela**, información sobre **objetivos de Escuela** e información acerca de **los intereses de la Escuela**.

Se sintetiza el estudio con este nuevo orden y relacionamiento de la información, al que se agrega algunas conclusiones conjuntas que acercaron al esclarecimiento de los interrogantes. Estas conclusiones surgen de la observación del proceso y dirección de la Escuela de modo estructurado y con continuidad histórica; el mismo nos muestra aspectos concretos tanto de nuestra ubicación dentro de ese proceso y como de nuestro compromiso de Escuela como cuerpo colegiado.

Introducción.

En encuentros de Maestros de Parque Bosques surgieron dudas sobre determinados conceptos y temáticas referidos a Escuela. A partir de allí, se ha manifestado reiteradas veces el interés por el estudio y el intercambio en torno a estos temas. Finalmente, se conformó un Grupo de Estudio para abordar la materia.

Descripción del Trabajo.

Se tomó como requisito para incorporarse al trabajo, la lectura y acuerdo con la charla dada por Silo en Canarias en 1976: *“Acerca Del Trabajo En Equipo”*.

Se utilizó el **Método Estructural Dinámico** como herramienta de trabajo.

Desarrollo.

En las primeras reuniones fueron apareciendo variadas preguntas, al intentar formular la correcta, se transcriben a continuación las más representativas:

¿Qué es La Escuela?

¿Cuáles son los objetivos de La Escuela?

¿Cuál es el rol de la Escuela en el mundo, en el momento actual?

¿Cómo se expresa?

¿Cuáles son sus intereses y sus temas?

Se procedió entonces a efectuar una recopilación, en orden cronológico, de la mayor cantidad posible de material expuesto por Silo referido a la Escuela. Para tal fin, se consultaron la bibliografía editada, charlas, conferencias, actas de Reuniones de Escuela y Comunicados de Escuela.

Una vez consumada dicha recopilación se extrajeron de esta, todos los conceptos esenciales. La observación de las relaciones de los elementos nos lleva a dar un nuevo orden, que se traduce en la formulación de tres preguntas fundamentales:

¿Qué es la Escuela? (**definición y características**)

¿Cuáles son los **objetivos** de Escuela? (**dirección**)

¿Cuáles son los **intereses** de la Escuela?

Síntesis.

Se presenta aquí el ordenamiento final que se dio a los puntos extraídos de dichos y escritos de Silo, con la intención de aportar un modo de estructuración que contribuya a ampliar conceptos y temáticas referidos a Escuela.

Ordenamiento y desarrollo de los Temas

I- ¿Que es la Escuela?

- a) Definición
- b) Características Generales

II- Objetivos de Escuela

III- Intereses de Escuela

- a) Trabajos de Escuela
- b) Organización
- c) Continuidad
- d) Los Parques
- e) El Mensaje
- f) Organismos

I - ¿Que es la Escuela?

a) Definición

La Escuela es el centro de trabajo desde donde irradia una **Doctrina** totalizadora, un sistema de **Prácticas** de autoconocimiento y superación, y un conjunto de oficios y **Disciplinas** necesarios al hombre para su desarrollo integral. (3)

La **Doctrina** da respuestas totalizadoras sobre el mundo, la historia, el hombre y el sentido de la existencia. (2)

En base a ella, elabora herramientas de trabajo que permiten el autoconocimiento, la superación y la ampliación de la conciencia. (3)

La **Práctica** es una herramienta eficaz para conocerse, desarrollarse y ayudar al desarrollo de los demás. (2)

Las **Disciplinas** son sistemas de trabajo especializados que conducen al conocimiento profundo y a la liberación de la conciencia. Las disciplinas son sistemas específicos de Escuela, a diferencia del cuerpo de doctrina y el conjunto de prácticas. (2)

b) Características Generales

La verdadera Escuela es indigente y no existe justificación posible que le permita obrar en sentido contrario. (1)

La verdadera Escuela, no cuenta jamás con medios económicos propios. (1)

La Escuela es la herramienta más completa y eficaz con que puede contar el ser humano para su conocimiento y desarrollo esencial. La Escuela es el centro de trabajo más íntimo, más entrañable de la humanidad desde donde irradia el continuo impulso de superación y libertad. Desde el comienzo de la historia, la Escuela está ligada a lo más profundo y recóndito del ser humano. Esas profundidades se expresan mediante símbolos, actitudes y obras comunes a todas las épocas y latitudes. Esas profundidades se expresan en los sueños de distintas edades, en los mitos, leyendas y religiones. (2)

La Escuela tiene un núcleo que no varía con las épocas y que resurge siempre aunque se modifiquen las condiciones externas de existencia. Las manifestaciones externas de la Escuela son epocales. Así, la Escuela se cubre de elementos periféricos para actuar y comunicarse con el mundo, cambiando de ropajes y decorados, adaptando su lenguaje y creando en ocasiones movimientos externos que permiten la comunicación entre dos mundos. Los movimientos mueren, los decorados mutan, los ropajes y el lenguaje se transforman, pero la Escuela permanece y permanecerá inmortal mientras exista el hombre. (2)

Aunque todos los regímenes de la Tierra caigan o se transformen, la Escuela seguirá en las preguntas fundamentales y en su desarrollo esencial. Las formas externas que tomará la Escuela en el futuro son impredecibles, pero su núcleo interno de enseñanza, su Trabajo de Disciplinas y su estilo de transmisión personal, no experimentará mayores variaciones hasta que la estructura íntima del ser humano haya cambiado. (2)

El nombre de "Escuela", responde a la idea de enseñanza y aprendizaje de doctrinas, prácticas y disciplinas que se transmiten personalmente. Aún el nombre de "Escuela" ha variado según las épocas, pero la misma idea de transmisión personal de los elementos citados, ha permanecido. (2)

La Escuela nace, se desarrolla o se aletarga en distintas épocas, pero siempre (en distintos lugares) están actuando algunos centros. Las coincidencias profundas en doctrinas, prácticas, disciplinas y símbolos producidas por civilizaciones alejadas entre sí en el tiempo denotan que se trata de la misma y verdadera Escuela. Cuando se advierten diferencias sustanciales en las enseñanzas de distintos centros puede sospecharse la falsedad de algunos de ellos o la participación de traductores, comentaristas o intérpretes sin conocimiento profundo.(2)

La Escuela está potencialmente en todo ser humano que descubre la posibilidad de conocerse y desarrollarse mediante un sistema de doctrina, práctica y disciplina. (2)

La Doctrina y la Práctica, pueden ser difundidas mediante el lenguaje exotérico y no necesariamente de persona a persona. Esas formas de trabajo pueden ser divulgadas parcial o totalmente, resultando de ello siempre algunos beneficios, no obstante las distorsiones que pudieran operarse. (2)

La función de la Escuela no consiste en la capacitación científica de sus miembros. Su saber no es especulativo, sus técnicas no pretenden la misma modificación del mundo que pretende la técnica convencional. El saber de Escuela se incorpora a medida que se operan transformaciones directas en el operador a diferencia de lo que ocurre con la incorporación del saber en el desarrollo de las ciencias especulativas. Las técnicas de Escuela están igualmente al servicio de esa transformación integral y no simplemente al servicio de transformaciones parciales de la realidad exterior. (2)

La Escuela se origina en cualquier punto geográfico y en cualquier momento histórico en que surgen estos planteos y se elabora, se "descubre", o se reinterpreta una doctrina acorde con ellos, al par que se estructura un sistema de prácticas y disciplinas que se transmiten personalmente. (3)

La Escuela puede mantener una línea tradicional a lo largo del tiempo. Puede, por lo contrario, desaparecer más adelante. Pero lo evidente es que en todas las épocas y civilizaciones con un mínimo desarrollo material, se puede encontrar rastros de ella. (3)

Por otra parte, ya no hay escuela donde se ha perdido el objetivo que justifica su existencia o donde la doctrina no está ajustada a ese objetivo. (3)

No existe problema de "líneas" y de Escuela. La Escuela es única si existe el objetivo mencionado y la doctrina, prácticas y disciplinas son idóneas. Podrán llamarse "escuelas" diversas tendencias desviadas del objetivo y de una doctrina adecuada, pero ellas están alejadas de lo que hemos venido definiendo. (3)

La Escuela está potencialmente en todo ser humano que descubre la posibilidad de liberación y que intuye la existencia de una doctrina y de un sistema que permita efectivizarla.(3)

Ciertamente, la Escuela contará con un aparato de erudición y de conocimiento grande o pequeño según sea su desarrollo y el desarrollo de sus miembros, pero eso no es lo que le dará su

carácter substantivo. En distintas épocas y lugares, habrá contado con gran esplendor o humildad, pero en todos los casos debe haber ejercido su función. (3)

La utilidad que presta la Escuela a sus partícipes está dada por la doctrina que pone en sus manos a modo de herramienta de trabajo y por el ámbito que crea, facilitando la tarea que (emprendida aisladamente), se vería seriamente perturbada. La Escuela recalca que toda tarea de liberación individual se cumple en esta vida, pero deja abierta la posibilidad de una vida futura. (3)

La Escuela se expresa del modo especializado que podríamos llamar "esotérico" y de un modo adaptado a la comprensión de conjuntos mayores de personas, que se lo puede designar "exotérico". (3)

Cuando el lenguaje, el ritual y la jerarquía desplazan al objetivo y la doctrina, ya no se está en presencia de la Escuela. (3)

Donde no se escucha el lenguaje sincero, humilde y amable, no se escucha a la Escuela.(3)

La Escuela ha trabajado manifiestamente no en los momentos en que las cosas han andado bien, sino en los momentos en que las cosas han andado mal, y ha peligrado el desarrollo del género humano, particularmente de la conciencia humana. (4)

El Trabajo de Escuela siempre ha sido un trabajo de contacto con la propia interioridad en los niveles más altos de conciencia, en donde esa chispa se hace evidente para los que trabajan consigo mismo, es un trabajo profundamente religioso, muy lejos de lo que se entiende hoy por religión, un trabajo que pone una cierta frecuencia de responsabilidad para con la inteligencia en sentido alto, de responsabilidad para con el proceso de la conciencia humana. (4)

Las preocupaciones de Escuela de ninguna manera son profanas, algunas de sus expresiones se han manifestado actuando en lo social, pero su preocupación fundamental es no profana, es no mundana. (4)

La función de la Escuela no es otra que compensar las dificultades de adaptación creciente, apareciendo como aceleradora de la evolución de la vida. (4)

Las traducciones de Escuela, se hacen a través de las actividades de sus miembros en el mundo (Movimiento, Mensaje, otros...). (6)

II- Objetivos de la Escuela

La Escuela pretende despertar al hombre, pero encuentra al primer paso que da, la resistencia del ensueño colectivo. (1)

El objetivo fundamental de la Escuela es el desarrollo y la liberación del hombre, basándose en doctrinas, prácticas y disciplinas. (3)

Los objetivos de Escuela son, han sido y siempre serán los mismos. (4)

III- Intereses de la Escuela

La escuela existe en un tiempo particular, pero tendemos a los procesos históricos que no son el hoy, si actuamos en el hoy es pensando en el proceso humano. (6)

A la Escuela le interesa la continuidad histórica. La historia oficial no está integrada, no permite ver el proceso, ni da la idea de dirección, de lo que hay que hacer. Son pedazos separados. (7)

a) Trabajos de Escuela

Los trabajos en sí de Escuela, apuntan a la normalización de la vigilia (como el estado más alto logrado por la especie) a fin de no caer en los estados menores de semisueño y a fin de preparar las condiciones que permitan accesos a altos niveles de trabajo. En base a este interés es que se arman sistemas totalizadores de respuestas que abren vías de desarrollo. (5)

Los trabajos de Escuela son prioritarios para la Escuela. (6)

Nos preocupamos de nuestros trabajos y de la dirección del proceso mental del ser humano. (7)

Las disciplinas (La Escuela) no se mueven en el ámbito psico-social, se ubican en la franja mental, los trabajos son de desarrollo mental, La Escuela está encuadrada en las posibilidades del desarrollo de la conciencia humana, del desarrollo mental. (7)

La Ascesis y la Escuela son ámbitos diferentes. Pero para que entraría alguien a la Escuela (en la que hay diferentes trabajos) si no tiene un Estilo de Vida bien configurado que vaya en el sentido de la Ascesis, en el sentido de acercarse cada vez más al propio centro. (16)

Un Estilo de Vida sin Ascesis no tiene que ver con nosotros y no lo consideramos interesante desde el punto de vista de la Escuela. (16)

A todos los miembros de Escuela se les va a pedir que produzcan mucho material bibliográfico. Que produzcan material de investigación. Que produzcan esos trabajos y los vuelquen al conjunto. (16)

Las producciones e investigaciones que son de interés para la Escuela son las que están directamente relacionadas con sus esferas de estudio, investigación y desarrollo. En este campo de interés podemos mencionar, por ejemplo, los temas relacionados con las cuatro Disciplinas y sus antecedentes históricos, los trabajos de Ascesis, los estados referidos a la conciencia inspirada, y el rescate en el campo de la antropología cultural que nos ayuda a entender el proceso humano. Los temas de estudio de un Maestro están vinculados a su trabajo de Ascesis y relacionados con los intereses de la Escuela. (18)

b) Organización

La organización de la Escuela varía de acuerdo a las circunstancias, creándose organismos duraderos o efímeros que a veces tienen carácter institucional. (2)

La Escuela se ha manifestado en numerosas ocasiones mediante grupos aislados de trabajo muy diferentes en su aspecto exterior, pero que en todos los casos han mantenido las ideas de enseñanzas totalizadoras transmitidas personalmente. La organización de Escuela, es por tanto elástica. (2)

La organización es ocasional y depende del momento histórico, como asimismo del desarrollo de sus miembros. Por otra parte, se adecua a las circunstancias del mejor modo posible para lograr su objetivo. (3)

La Escuela es el centro de trabajo y el punto de irradiación de ese Trabajo. Utiliza o crea organismos ligados directa o indirectamente a ella para convertirlos en difusores. En ese sentido, ninguna actividad humana le es ajena y todas ellas son medios que sirven a su objetivo. Al decir: "ninguna actividad humana le es ajena", no se está afirmando que las actividades opuestas al desarrollo del hombre puedan ser utilizadas en su favor. (3)

Los movimientos sociales que tienden a la liberación de la esclavitud material no pueden ser desdeñados por ella, ya que ponen la base económica, cultural y técnica a disposición del género humano convirtiéndose en factores progresivos que facilitan la acción de la Escuela. Pero en sí no pueden estos ser considerados como libertadores de la humanidad, a menos que abran sin postergaciones las expectativas de la transformación mental. Este punto es claro. Sin base material, no hay posibilidad de transformación mental, pero no basta con la base material. (3)

c) Continuidad

La Escuela no se originó en un punto y desde allí irradió a distintas partes del mundo, sino que se manifestó en lugares diversos que tuvieron el carácter de "centros" de la Escuela, influyendo desde allí hasta zona más o menos lejanas. (2)

En caso de catástrofe, deberían estudiarse previamente las posibilidades de un resurgimiento de Escuela. Eso no puede cortarse porque es trabajo humano acumulado. (7)

Nos interesa que la Escuela crezca en conocimiento (información) y experiencia (registros), a través del tiempo y que siga acumulando experiencia y sabiduría, necesita tiempo, que siga a través del tiempo. Es un tema secundario pero queremos su permanencia a través del tiempo. (8)

Uno de los objetivos de la Escuela es la supervivencia de la Escuela para hacer más desarrollos. (9)

d) Los Parques

En los Parques van a funcionar los Centros de Estudio y en los Centros de Estudio trabaja la Escuela. Los Parques van a estar al servicio de la Escuela. Son los lugares físicos de la Escuela. (10)

Conviene que haya gente de Escuela en las comisiones, comprometidas con el funcionamiento. (10)

Ahora algunos criterios generales: Sin turistas ni vecinos, daremos capacidad a los nuestros en sus distintas manifestaciones. Tendremos otros medios de conectar con la gente, ¡no haremos Parques para integrar vecinos! (11)

No cerraremos los Parques a la gente común, pero los lugares de trabajo los reservamos para nosotros. (11)

Los denominaremos Parques, en plural, de Estudio y Reflexión. ¿Y a que pertenecen, preguntara alguien? Le explico: Humanistas, a gentes que provienen del Centro Internacional de Estudios Humanistas, del Mensaje, De Mundo sin Guerras, de la Comunidad para el Desarrollo Humano, del Centro de Las Culturas, del PH, hay cristianos, budistas, agnósticos, no creyentes y de otras creencias. (11)

El uso de los parques va orientado a los trabajos de Escuela, del Movimiento y del Mensaje. (11)

La Escuela no está ligada a centros de trabajos, a Parques. No necesariamente tiene que ser así, puede haber Maestros que se vean con sus Discípulos en otras circunstancias, en otros medios y hagan sus trabajos no necesariamente en los parques. Pero no necesariamente la Escuela en los Parques. Es como decir que la Escuela es lo mismo que los Parques. La Escuela tiene un tipo de organización muy sencilla: Maestros, Discípulos y Aprendices. (13)

La creación de Parques, el montaje de Parques, es tema de Escuela. Del mismo modo que la cualificación de la gente de Escuela a través de su producción de materiales y demás. Del mismo modo que el cuidado de los nuevos miembros que ingresen a Escuela, es tema de Escuela. (14)

Todo punto donde salga un Parque es importante para nosotros, pero hay prioridades, Se trata de prioridades generales en el mundo en nuestro desarrollo. Prioridades de Escuela. Queremos tener Parques y no en cualquier lugar sino en ciertos puntos (17)

Los Parques son recodos donde la gente puede acudir, Parques en todo el mundo, pero distantes unos de otros. Los parques son cohesores sociales. Tienen que seguir creciendo, descentralizados y autónomos. Aplicación significa el aporte al conjunto. No nos interesan procesos tipo “ONG” que se desvinculan del conjunto. (18)

f) Organismos (el Movimiento) y El Mensaje

Aunque la Escuela pone la prioridad en sus trabajos internos, en su organización, le interesan los procesos humanos, opina con el Humanismo que tiene sus documentos, etc. (6)

Nos preocupamos de nuestros trabajos y de la dirección del proceso mental del ser humano. (7)

Apuntamos a crear las mejores condiciones de las personas con las actividades que hemos conocido en el Movimiento. (7)

... por lo tanto nos interesa el desarrollo en el Movimiento, en el Mensaje y en la gente, en su acción. (7)

Deberíamos tener, como conjunto, un ojo puesto en el funcionamiento de este mundo, aunque tengamos puesta la mirada en el otro. Pero ese mundo se constituye en este. Tiene que ver con el Movimiento, tiene que ver con el Mensaje, también los trasfondos van a coincidir aunque el enfoque sea distinto; el trasfondo es el mismo. Empujamos en la misma dirección. (7)

Lo que es bueno para la Escuela es bueno para la gente, y lo que es bueno para la gente es bueno para la Escuela, Así estamos ligados a la apertura de las poblaciones a nuevos horizontes, la desaparición de la violencia y discriminación es para nosotros importante ya que le damos continuidad a la Escuela. (8)

Otro objetivo de la Escuela es cuidar del Movimiento, porque su planteo es correcto en materia social: un Nuevo Humanismo Universalista; eso nos interesa. (9)

La Escuela vela por el buen funcionamiento del Movimiento. Nos interesa en este momento considerar el primario al que se aplica el Movimiento. (10)

El Humanismo es la doctrina social de la Escuela y nos atenemos a ella. (10)

Los Organismos no son temas de Escuela, son consecuencia de las tareas de Escuela.(14)

La Escuela no se involucra en el Movimiento ni en el Mensaje como corporación de maestros. (17)

Las traducciones de la Escuela se hacen a través de las actividades de sus miembros en el mundo (Movimiento, Mensaje, otros) (18)

En referencia al funcionamiento en los respectivos organismos, nos vamos a preocupar de como funciona el organismo en que estamos nosotros. No nos interesa supervisar lo que hacen los otros organismos. (18)

Observaciones y Conclusión Final.

Observamos que el ordenamiento de la información sobre Escuela dada a través del tiempo, nos permite integrar, ver el proceso y dirección de la Escuela de modo estructurado y con continuidad histórica; y así, en consecuencia, también se nos va haciendo manifiesta nuestra ubicación dentro de este proceso, como parte de un cuerpo colegiado comprometido con la dirección del proceso mental del ser humano.

Este compromiso está basado en llevar adelante sus objetivos, que se mantienen inalterables en tiempo y espacio; allí es donde verdaderamente está la Escuela.

En su periferia, en cambio, las manifestaciones de Escuela son circunstanciales e históricas, y pueden ser modificadas con el fin de encontrar la forma más conveniente de llevar adelante los objetivos. En cierto grado, esta parte “móvil” de la Escuela, es compromiso de nuestro cuerpo colegiado; y todo lo que se refiera a ella, puede ser objeto de intercambio y estudio en búsqueda de la respuesta a las necesidades de adaptación creciente al medio.

BIBLIOGRAFÍA:

(1) Silo y la Liberación – Temas Fundamentales de Escuela-H. Van Doren – Noviembre/1971

- (2) Sinóptico Siloísta - Junio/1973
- (3) Cuadernos de Escuela-Cuaderno 4-Agosto/1973
- (4) Apertura y objetivos de Escuela-Julio/1975
- (5) Estudios de Escuela-Noviembre/1975
- (6) Reunión de Escuela en La Cazadora-Febrero/2004
- (7) Reunión de Escuela en La Cazadora-Marzo/2005
- (8) Reunión de Escuela en Punta de Vacas-Febrero y Marzo/2008
- (9) Reunión de Escuela – Conversaciones Informal - 25-02-2008
- (10) Reunión de Escuela en Punta de Vacas-October y Noviembre/2008
- (11) Reunión Informal de Escuela en Punta de Vacas-Enero/2009
- (12) Reunión Informal de Escuela en Punta de Vacas-Marzo/2009
- (13) Reunión Informal de Escuela en Punta de Vacas-Julio/2009
- (14) Reunión Informal de Escuela en Punta de Vacas-Enero/2010
- (15) Reunión Informal de Escuela en Punta de Vacas-Febrero/2010
- (16) Apuntes de Escuela – La Reja, Enero 2008
- (17) Actas de Escuela – 2006/2010
- (18) Material de Ascesis - La Reja, Febrero 2011

Fuentes

El Mayor de los Poetas

<http://www.elmayordelospoetas.net/?cat=188>

New Humanist Media Gallery

<http://media.newhumanist.us/gallery/default.aspx?aid=568>